муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 52 имени Ф. Ф. Селина» городского округа Самара
(МБОУ Школа № 52 г. о. Самара)
443085, г. Самара, ул. Центральная, 11а; тел. 266-05-16, 975-02-00 (бух.) факс. 302-08-67

ПРИНЯТА
На педагогическом совете
МБОУ Школы № 52 г.о.Самара
« 24 » марта 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 73 2022 г.
Директор МБОУ Школы № 52 г. о. Самара
_____ И.Ю. Преина

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Школа № 52 имени Ф. Ф. Селина»

городского округа Самара

(МБОУ Школа № 52 г. о. Самара – дошкольные группы)

Самара 2022

Содержание

1.Целевой раздел 4
1.1.Обязательная часть 4
1.1.1.Пояснительная записка 4
а) Цели и задачи реализации Программы 5
б) Принципы и подходы к формированию Программы 6
Возрастные особенности развития дошкольников 7
1.1.2.Планируемые результаты освоения Программы 13
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ... 35
а) цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений 35
б)принципы и подходы 37
в)характеристики особенностей развития детей для реализации программы 39
1.2.2.Планируемые результаты освоения программы 40
II. Содержательный раздел 41
2.1. Обязательная часть. 41
2.1.1. Описание образовательной деятельности 41
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 41
б) способы и направления поддержки детской инициативы 48
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 49
2.1.1.2. Рабочая программа воспитания 51
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 94
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 97
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья 97
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ 98
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 116
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 116
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно 119
2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольных групп 119
III. Организационный раздел 122
3.1.Обязательная часть. 122
3.1.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания. 122
3.1.2.Режим дня 132
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 133
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды 135

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. 3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. 142
IV. Дополнительный раздел Программы 142
4.1.Краткая презентация Программы 142
4.2.Особенности реализации образовательной программы 143
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей 143
Приложение № 1 146
Приложение № 2 150

1.Целевой раздел

1.1.Обязательная часть

1.1.1.Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБОУ Школа 52 городского округа Самара (далее Программа) составлена на основе ФГОС ДО, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),с учётом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от30августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

5. Постановление от 28 сентября 2020 г. N 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи" ";

6. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. №М-16-09-01/587-ту.

а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП МБОУ Школа № 52 г.о.Самара являются:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой,

другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1.**Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику.

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в)характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. Возрастные особенности развития дошкольников

3-4 года

Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями

таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления. Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

4-5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое. Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета.

Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

5-6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство, более совершенной становится крупная моторика. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и

произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

6-7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только

усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество

композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

1.1.2.Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы

К 3 годам:

Социально-коммуникативное развитие

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.

Игровая деятельность

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства.
- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет самостоятельность в игровых действиях.
- Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого.
- Возникают первые игровые замещения.

Трудовая деятельность

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Проявляет самостоятельность в бытовых действиях.

Познавательное развитие

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечён в действия с предметами, с удовольствием исследует их свойства.

- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.
- Знает названия окружающих предметов и игрушек.

Речевое развитие

- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение;
- Может обращаться с вопросами и просьбами;
- Понимает речь взрослых.
- Любит слушать стихи.

Художественно-эстетическое развитие

- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки;
- рассматривать картинки;
- двигаться под музыку.
- Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.
- Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

Физическое развитие

- С удовольствием двигается;
- ловко встраивается в пространство;
- стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

К 4 годам:

Познавательное развитие

-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

-Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

-Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).

-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

-Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие

-Рассматривает сюжетные картинки.

-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

-Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

-Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка

-Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.

-Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

-Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.

-Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

-Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Познавательное развитие

-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

-Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

-Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).

-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

-Проявляет бережное отношение к природе.

Физическое развитие

-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

-Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

-Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

-Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

-Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

-Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

-Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Трудовая деятельность

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

-Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Безопасность

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

К 5 годам:

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Трудовая деятельность

-Самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Безопасность

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

-Определяет части суток.

-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

-Называет времена года в правильной последовательности.

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

-Умеет выделять первый звук в слове.

-Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

-Образовательная область «Чтение художественной литературы»

-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

-Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

-Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструирование

-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыка

-Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

-Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми— начинать и заканчивать пение.

-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

-Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Физическое развитие

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

-Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости – моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды)

К 6 годам:

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

-Объясняет правила игры сверстникам.

-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.

-Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

-Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

-Называет времена года, отмечает их особенности.

-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

-Бережно относится к природе.

Речевое развитие

-Может участвовать в беседе.

-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

-Определяет место звука в слове.

-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

-Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

-Называет жанр произведения.

-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие

-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

-Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

-Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

-Умеет анализировать образец постройки.

-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Музыка

-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)

-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Физическое развитие

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

-Владеет школой мяча.

-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне,

шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

-Умеет кататься на самокате.

-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

-Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

К 7 годам:

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Трудовая деятельность

-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

-Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Безопасность

-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

-Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

-Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

-Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России.

-Называет главный город страны.

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

-Имеет представления о школе, библиотеке.

-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

-Знает правила поведения в природе и соблюдает их

-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие

-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

-Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

-Различает жанры литературных произведений.

-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно-эстетическое развитие

Лепка.

-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

-Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.

-Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

-Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструирование

-Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка

-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Физическое развитие

-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

-Следит за правильной осанкой.

-Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результата освоения ООП – это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), те. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных

программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет (оценочные материалы)

1. Познавательное развитие (Гризик Т.И. «Познаю мир») - Педагогическая диагностика проводится на основе методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

2. Социальнокоммуникативное развитие (Доронова Т.Н. – возрастные нормативные показатели общего развития) - Педагогическая диагностика проводится на основе существующих возрастных нормативных показателей общего развития, на которые ориентируются при оценке качества образовательной деятельности .

3. Художественноэстетическое развитие (Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительна деятельность детей») - Анализ деятельности по художественно-эстетическому направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства художественной литературы.

4. Познавательное развитие (Соловьева Е.В. «Математика и логика для дошкольников итоговое обследование детей») – Проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

5. Физическое развитие (Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ) - Проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами)

по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) организуется педагогами 2 раза в год – в начале и в конце учебного года.

В первом случае, она помогает выявить началный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, беседы, продукты детской деятельности.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные диагностики – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится по принципу выделения приоритета, т.е. углубления задач в художественно-эстетическом направлении работы по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

а) цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.
- поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.
- расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с

соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька- Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

- учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или веселый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение

объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

- поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

- учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

б)принципы и подходы к организации Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка

задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественнотворческого развития детей с учетом «природы» детей, возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной

открытости).

в)характеристики особенностей развития детей для реализации программы

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребенка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребенка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, посильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более четкой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребенка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания.

Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным

произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребенку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество)

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоится при условии овладения детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

1.2.2.Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки»:

- субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества;

- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;

- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов;

- индивидуальный «почерк» детской продукции;

- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности;

- способность к интерпретации художественных образов;

- общая ручная умелость.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса. Занятия – образовательные предложения для целой группы детей могут носить характер непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности (ННОД) и (или) совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка.

Расписание ежедневной непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Продолжительность соответствует требованиям СанПиН (2.4.1.3049-13, Гл. XI). Перерыв между занятиями – 10 минут.

Виды и формы занятий. Их классификация зависит от:

- **количества воспитанников** и способа организации детского коллектива: индивидуальные, групповые, фронтальные;
- **степени интеграции:** комплексные занятия (механическое соединение видов деятельности, допускается проведение занятия воспитателем и специалистом) и интегрированные (объединение нескольких видов деятельности (представлений и умений из разных областей) на равноправной основе с равноценным решением задач).
- **ведущего метода и/или совокупности методов в целом:**

а) получение новых представлений и умений;

б) упражнение и совершенствование имеющихся представлений и умений;

- праздники, проекты и др.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представлена в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие
- социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме,природе;

- формирование готовности детей к совместной деятельности;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Развитие правовой культуры и правосознания детей, привитие ценностей законности и правопорядка, уважения прав и свобод граждан, формирование антикоррупционного мировоззрения осуществляется в рамках реализации следующих задач:

1) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

3) социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

4) содержание программы отображает систему отношений ребенка к другим людям и себе самому.

Особенности социально-коммуникативного развития детей

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению

непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- развитие детского музыкально-художественного творчества;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры,
- ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности;

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- формирование правильной осанки;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- воспитание любви к спорту.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения

взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.
- Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативнообразного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

б) способы и направления поддержки детской инициативы

Организация работы по поддержке детской инициативы по реализации программы строится по принципу «от удивления и любопытства к любознательности и стойкому интересу» и включает следующие направления работы:

1. Создание интеллектуально игровой среды:

- Проектирования

- Игрового моделирования

- Применения системы развивающих игр и игрушек

2. Переход к новым активным методам образования:

- Формирование поискового стиля мышления

- Формирование интереса к познанию и исследованию

- Развитие доказательного типа рассуждения

- Вооружение ребенка методам овладения и синтеза новых знаний

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен

мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.1.1.2. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ Школы № 52 г.о.Самара (дошкольные группы) - (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурной компонентой основной образовательной программы МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы)- (далее – ДО). В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из

них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[1].

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежит конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые корректируются с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и

[1] п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

1.1. Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через :

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) формируются для каждого возрастного периода (от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы).

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании
в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.
- **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- **Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- **Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБОУ Школы № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в

дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком
и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются **во всех видах деятельности** дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- ***предметно-целевая деятельность*** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой

деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- ***культурные практики*** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- ***свободная инициативная деятельность*** ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В МБОУ Школа № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1 Целевые ориентиры воспитательной работы
для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах

		деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ***когнитивно-смысловой***, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ***эмоционально-ценностный***, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ***регуляторно-волевой***, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка
к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка
в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение

подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследовании объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- чтение художественной литературы,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природныйи иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Реализация цели и задач данной Программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОО:

- развитие основ нравственной культуры
- формирование семейных ценностей
- Формирование основ гражданской идентичности
- формирование основ межэтнического взаимодействия
- Формирование основ социокультурных ценностей
- Формирование основ экологической культуры
- воспитание культуры труда

1. Проектная деятельность. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие. **2. Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры драматизации, игры – путешествия, интерактивные викторины, квест-игры.

3. Творческие мастерские. В мастерских воспитанники занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, поделки для

выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в ДОО стали выставки детско-родительского творчества, посвященные Дню космонавтики, Дню Победы, Дню матери, Осенним праздникам. Новогодним праздникам.

5.Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольных групп. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

6.Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников. Воспитанники участвуют в районных , городских и всероссийских конкурсах .

7.Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

8. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (спортивные праздники, досуги и развлечения, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту

9. «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города

2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В основе системы взаимодействия МБОУ Школы № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества.

Главным в контексте взаимодействия дошкольных групп с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие **задачи:**

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Для решения поставленных задач используются следующие **формы и методы работы с семьей**:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- фиксация дня ребенка.
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников дошкольного отделения в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем («Дни открытых дверей для родителей»).

Вся система работы в нашем дошкольном отделении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

Открытость дошкольного отделения для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и в дошкольном отделении.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в дошкольном отделении.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к :

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям

3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - ППС) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППС среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается

мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и др).
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организацией самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое,

спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Обеспеченность специально оборудованными помещениями для организации образовательного процесса

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Познавательное развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература. Кабинет логопеда: наглядный материал, наборное полотно, зеркало, раздаточный материал. Кабинет психолога: наглядный и раздаточный материал, рабочие тетради. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.
2.	Речевое развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература. Кабинет логопеда: наглядный материал, наборное полотно, зеркало, раздаточный материал. Кабинет психолога: наглядный и раздаточный материал, рабочие тетради. Библиотека: компьютеры, художественная литература. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.

3.	Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература, музыкальные инструменты, набор репродукций с картин. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук, фортепиано.
4.	Физическое развитие	Актовый зал: спортивный инвентарь, большой и малый спортивный зал, оборудованные площадки для каждой группы.
5.	Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, учебно-методическая литература, участок, для ознакомления детей с природой. Библиотека: компьютеры, художественная литература. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.

Материально - техническое обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания:

- Учебные издания в бумажном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект
- Направление развития ребёнка Наименование парциальных программ, технологий, методических пособий

Речевое:

- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». - М.:, 2008г.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.

- Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий» – М.: «Гном и Д», 2009г.
- Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи». – М.: «Гном и Д», 2009г.
- Иншакова О.Б. «Альбом логопеда»-М.: «ВЛАДОС», 2005г.
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно»- М.: «Гном и Д», 2003г.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учим ребёнка говорить и читать»-М.: «Гном и Д», 2007г.
- Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». - М.:, 2003г.

Физическое:

- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий».- М.: Мозаика-Синтез, 2011г.
- А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении». – М., 2009г.
- К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников». – М., 2003г.
- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». -М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Познавательное:

- О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М.:Мозаика-Синтез, 2009.
- С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». – М., 1995г.
- Авдеева, Стёркина, Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста». С.-П: Детство-Пресс,2002.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М., 2009г.
- К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников.
- Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». –М, 2006г.
- О.В.Дыбина «Ребёнок и окружающий мир». -М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

- Л.С.Киселёва «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». – М., 2003г.
- И.Э.Куликовская «Детское экспериментирование». - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
- О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение д детей к истокам русской народной культуры». –С.-П., 2004г.
- Н.Г.Зеленова «Мы живём в России». – М., 2007г. Г.Н.Данилина «Дошкольнику об истории и культуре России». – М., 2003г.
- Н.Г.Комратова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет». – М., 2007г.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь ирадуюсь». Шарохина В.Л. «Коррекционно – развивающие занятия в подготовительных группах» - Книголюб, М.-2009г.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С. Козлова И.А.. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2016 от 160-208 с.

Социально-коммуникативное:

- В.Н. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». -М.: УЦ. ПЕСПЕКТИВА, 2008г.
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
- Л.В. Куцакова, «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

Художественно-эстетическое:

Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду и дома». - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». -М.:, 2009г.
- И.Н.Каплунова, И.В.Новоскольцева «Программа музыкального воспитания детей». С.-П., 2003г.

- М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду».- М., 2005г.
- М.Б.Зацепина «Народные праздники в детском саду».-М., 2013г.
- М.Б.Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду».- М., 2013г.
- Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр».-М., 1999г.
- М.И.Родина, А.И.Буренина «Кукляндия».-С.-П., 2008г. А.В.Щёткин «Театральная деятельность в д/с».-М., 2008г.

Электронные образовательные ресурсы: используемые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Электронные образовательные ресурсы для педагогов и родителей, ЭОР для работы с дошкольниками: литература и игры где представлена информация по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет

- Образовательный портал "Наука и образование" (http://edu.rin.ru/preschool/index.html/);
- ЕК ЦОР - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов(http://school-collection.edu.ru/);
- ФЦИОР - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов(http://fcior.edu.ru/).
- Российский общеобразовательный портал Федеральный образовательный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании"
- Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru Единое окно доступа к образовательным ресурсам для детей http://kids.kremlin.ru
- Интернет-портал Администрации Президента России "Детям" http://deti.gibdd.ru/
- Интернет-портал Госавтоиспекции МВД России для детей https://iqsha.ru
- Детский образовательный ресурс, виртуальный клуб от 2 до 7 лет и их родителей "Айкьюша" http://www.tirnet.ru

- "Детский интернет" - некоммерческий проект ЗАО "Тырнет" (игры, путеводители, мультфильмы, диафильмы) http://www.igraemsa.ru
- Каталог развивающих игр "Играемся" http://ldd.lego.com
- Электронная версия детского журнала "Мурзилка" http://diafilmy.org
- Интернет-портал "Сказки А.С.Пушкина" www.litdeti.ru - Интернет-проект "Настя и Никита" (произведения современных авторов для детей 5-11 лет) http://www.solnet.ee
- Интернет-портал "Солнышко"

Дидактические материалы: печатная продукция – демонстрационные пособия, использование наглядно - дидактических пособий и материалов.

Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в дошкольном отделении зависит от их возрастных и индивидуальных особенностей.

Режим пребывания детей в образовательном учреждении разработан в соответствии следующих документов:

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации: от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях
- ФГОС дошкольного образования.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывания ребёнка в дошкольном отделении. Режим скорректирован с учётом работы дошкольного отделения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня). В режиме дня указана общая длительность организованной

образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. В процессе организованной образовательной деятельности педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

3.4. Кадровое обеспечение реализации программы:

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

Заведующий детским садом **–** Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.

Старший воспитатель - Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания**.**

Педагог-психолог - Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания в образовательном учреждении.

Учитель-логопед- Осуществление деятельности, которая направлена на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников детского сада с нарушениями речи.

Воспитатель - Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.

Помощник воспитателя **–** Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания.

Инструктор ФК **–** организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.

Музыкальный руководитель **–** осуществляем развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания МБОУ Школы № 52 г.о. Самара (дошкольные группы)

являются:

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования
- Адаптированная образовательная программа – дошкольного образования
- договор об образовании
- должностные инструкции педагогических работников

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных,

национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада в ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБОУ Школа № 52 г. о. Самара (дошкольные группы) инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБОУ Школа № 52 г. о. Самара (дошкольные группы).

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБОУ Школа № 52 г. о. Самара (дошкольные группы) обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, реализующую инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ МБОУ Школы № 52 г.о. Самара (дошкольные группы) являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Творческие мероприятия

Мероприятия	**Ориентировочное время проведения (возраст воспитанников)**	**Ответственные**
«Осень золотая» - (конкурс – выставка творческих работ из природного материала, выполненных совместно с родителями)	Сентябрь - Октябрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Выставка коллективных работ ко Дню пожилого человека.	Октябрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Конкурс – выставка поделок и рисунков «Зимнее вдохновение!» выполненных совместно с родителями.	Декабрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Изготовление поздравительных открыток ко Дню Защитника Отечества Выставка поделок «Военная	Февраль (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ

техника ВОВ» рисунков выполненных совместно с родителями		
Изготовление поздравительных открыток ко дню 8 Марта. Выставка творческих работ «у мамы руки золотые»	Март (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
«Удивительный мир космоса!» -конкурс – выставка поделок и рисунков выполненных совместно с родителями.	Апрель (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
«Этих дней не смолкнет слава…» Выставка рисунков ВОВ	Май (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ

Праздники (в каждой возрастной группе проходят отдельно)

1.День знаний. Посещение торжественной линейки в школе воспитанниками дошкольных групп. 2.Концертная программа «Мой любимый детский сад», посвящённый Дню воспитателя и всех дошкольных работников	Сентябрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Праздничное мероприятие «Осень золотая»	Октябрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Новогодние утренники в группах	Декабрь (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Акция памяти, возложение цветов, посвященное блокаде	Январь	Ст. воспитатель

Ленинграда.	(5-7 лет)	Педагоги ДОУ
Спортивный праздник посвященный Дню Защитника Отечества и дню 8 марта – «Папа, Мама, Я – спортивная семья».	Февраль (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Праздничное мероприятие «Широкая масленица»	Март (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Линейка посвященная Дню Победы в ВОВ.	Май (3-7лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Выпускной бал	Май	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ

Экологические акции

Акция по благоустройству и озеленению территории (субботники)	Май-июнь	Ст. воспитатель Сотрудники ДОУ Родители
Акция «Самарский скворечник»- изготовление скворечников для птиц выполненных совместно с родителями.	Ноябрь	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ Родители
Акция «Покорми птиц зимой»- изготовление кормушек для птиц выполненных совместно с родителями и педагогами.	Апрель	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ Родители

Работа с родителями

Родительские собрания	В течении года (3-7 лет)	Ст. воспитатель Педагоги ДОУ
Консультации	В течение года	Ст. воспитатель

	(3-7 лет)	Педагоги ДОУ

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Игры, возникающие по инициативе детей, игры, возникающие по инициативе взрослого, народные игры,игры – экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрущками), обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), сюжетно-самодеятельные (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные), досуговые (интеллектуальные,	Игровые действия разной степени сложности и обобщённости, речевые высказывания, эмоциально-выразительные средства	Средства, специально созданные для игры, возможно самими играющими и используемые строго по назначению; средства в виде подручных игровых предметов – игровое замещение предметов в воображении играющих, материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры

	игры – забавы, развлечения и т.д.), тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные), досуговые (игрища, тихие игры, игры - забавы)		
Познавательно – исследовательская	Познавательные беседы, чтение художественной литературы, экспериментирование и опыты, музыка, игры (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные), наблюдения, праздники и развлечения, индивидуальные беседы,	Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), игры, элементарные опыты, рассказ, проект, загадка, коллекционирование, проблемные ситуации	Прогулка, эксперимент, наглядное моделирование, развивающая предметно-пространственная среда, непосредственно-образовательная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	Игровая деятельность, беседы, выставки, театрализованные игры	Решение маленьких логических задач, загадок, приучение к размышлению, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций,	Художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

		просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов, придумывание сказок	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные), дежурство (не более 20 минут), коллективный труд	Задачи на решение коммуникативных ситуаций, приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение,	Ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность.
Конструирование из разного материала	Конструирование по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам	Конструирование из разного материала	Конструктор, природный материал, бумага, модули, и т.д.
Музыкальная	Музыкальные занятия, праздники и развлечения, игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры), музыка на других занятиях, совместная деятельность взрослых и детей,	Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, беседы о музыкальных жанрах, пение, слушание музыки, музыкальные игры, разучивание песен, танцев, игра на музыкальных инструментах.	Музыкальные инструменты, музыкальный фольклор

	индивидуальные музыкальные занятия.		
Двигательная	Физкультурные занятия, утренняя гимнастика, подвижные игры, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения, физкультурные упражнения на прогулке, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования, музыкальные занятия, самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.	Наглядный, словесный, практический	Двигательная активность, занятия физкультурой, эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода), психогигиенически е (гигиена сна, питание)

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными

возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Продолжительность образовательной деятельности составляет 15-20 минут

(индивидуальное занятие). Образовательный процесс определяется учебным планом,

расписанием ОД, перспективными планами, комплексно-тематическими планами, режимом дня.

Организационными формами работы являются подгрупповая образовательная

деятельность с воспитанниками, а также индивидуальная коррекционная образовательная деятельность. Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность не менее 2-х раз в неделю.

В середине образовательной деятельности организуется физминутка. Перерывы между образовательной деятельностью по образовательным областям составляют не менее 10 минут. В середине учебного года (в январе) для воспитанников организуются каникулы.

Структура коррекционной работы состоит **из 4 блоков,** в которых

раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с ТНР.

I. «Диагностический» Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

II. «Коррекционно - развивающий».

Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализовывается посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже. Содержание коррекционно–развивающей работы.

Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) Формирование неречевых навыков и функций

I Этап – подготовительный.

1. Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры.

2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики.

3. Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи (Ермакова И.И., Лопатина Л.В).

4. Нормализация речевого дыхания.

5. Нормализация просодической стороны речи (Л.В.Лопатина, Н.В. Серебрякова).

6. Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика.

7. Развитие мимики.

II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков.

1. Продолжение упражнений первого этапа. 2. Выработка основных артикуляционных укладов.

3. Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи.

4. Уточнение и развитие фонематического слуха.

5. Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи.

6.Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами.

III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.

IV Этап – преодоление ТНР.

1. Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление правильного

произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.

2.Коррекция грамматических расстройств.

Практическое овладение грамматическимстроем языка;

выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала:

овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи;

простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических

обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур; навыки составления коротких рассказов.

Приемы работы:

1.Развитие зрительно - пространственного восприятия, наглядно образного мышления и ассоциативного мышления.

2.Развитие изобразительно - графических способностей и зрительно-моторных

координаций.

3.Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов.

4.Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания.

5.Развитие логического мышления.

6.Развитие формообразующих движений.

7. Развитие мелкой моторики кисти рук, графомоторных навыков, синтаксическое

моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико- грамматических обобщений.

V Этап - подготовка детей к обучению в школе. Основными направлениями логопедической работы являются формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок. Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей и отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю. Примерное тематическое планирование в логопедической группе с учетом календарного распределения тематических циклов в ДОУ.

III. «Информационно просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР в условиях логопедической группы. Для реализации этой задачи организуются родительские собрания, информационные стенды и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: старший воспитатель ДОУ и учитель-логопед ДОУ.

2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам

развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ. Посещение и организация воспитателями и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает районные методические объединения и семинары для логопедов, консультируется с логопедами, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

IV. «Консультативная работа»

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы проведение мастер-классов, создание библиотеки (медиатеки).

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и

поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными

возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах

комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи,

позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его

интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и

использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные,

разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка,

позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и

направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка. При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры»

и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса. Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка. Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи. Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов

рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов. Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны

ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное

называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР:

1 схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью;

2 схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;

3 схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

4 схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных

методических пособий и дидактических материалов

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается

педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи необходимо :

– содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивать возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития

его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной – все элементы ППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

– эстетичной – все элементы ППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной

активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики. В ДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий. В ДОУ должны быть представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых ипрочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных

фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию

основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для образовательной деятельности по АООП, необходимы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными

возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. Организация должна

иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

"Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)" Н. В. Нищевой.

Коррекционная работа в МБОУ Школа № 52 ведется по следующим направлениям:

- развитие произносительных навыков

- развитие фонематического восприятия

- развитие связной речи

- расширение и активизация словаря, привлечение внимания к способам словообразования

- психологическая адаптация выпускников логопедических групп к условиям массовой школы.

В основе всей коррекционно - воспитательной работы в ДОУ лежит прежде всего принцип комплексности. Он представляет собой взаимодействие всех специалистов как в диагностической работе, так и в реализации коррекционного процесса.

В детском саду осуществляется интегрированный подход к развитию речи. Суть его

заключается в интеграции одной лексической темы в работе всех специалистов. В результате такой работы у детей увеличивается активный словарь, улучшаются мыслительные процессы

Индивидуально-групповая коррекционная работа направлена на коррекцию

индивидуальных недостатков развития воспитанников. Коррекционные занятия имеют как общеразвивающие цели, например, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекция зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики; так и предметную направленность, позволяющую сформировать функциональную готовность воспитанников к обучению. Значительное место занимают также логопедические занятия для детей, имеющих речевые нарушения.

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: - категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей; - рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; - рекомендаций специальных образовательных программ.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

• логопедические пятиминутки;

• подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

• индивидуальная работа;

• рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

В условиях поликультурного региона, каким и является Поволжье, образование должно строиться как этнокультурная, детерминированная деятельность, учитывающая все богатство и разнообразие национальных культур, воспитывающая у детей интерес и уважение не только к культуре своего народа, но и к культуре других народов.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155) познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине. Самарская область является многонациональным субъектом РФ и возникает острая потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному диалогу. И дошкольное образование является первым звеном в этой работе.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников. В образовательном процессе бюджетного учреждения находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона. Национально-культурной особенностью является то, что Самарская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-

образовательной работы, в перспективном, календарно - тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей.

С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми разных народов;
- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДО города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

I. Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на реализацию программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», как наиболее соответствующая потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Содержание программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности, содержит интегрированную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию.

Программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности (различные виды детской деятельности);
- образовательной деятельности, осуществляемой ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Формы, способы, методы и средства реализации программы «Цветные ладошки»

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) и обобщенных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Специфику условий осуществления образовательного процесса составляют: кадровое обеспечение, нормативно-правовая база, комплексно-тематическое планирование, взаимодействие с родителями и с социумом, создание развивающей предметно-

пространственной среды:

- всеми педагогами пройдены курсы повышения квалификации по ФГОС ДО, планируется повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию дошкольников;
- создана нормативно-правовая база дошкольного отделения: годовой план, учебный план, расписание непосредственно-образовательной деятельности, режим дня, циклограммы образовательной деятельности;
- образовательный процесс основан на комплексно-тематическом принципе изучения материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий;
- обеспечено участие родителей и взаимодействие с социумом в реализации художественно-эстетического развития, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребёнка; для полноты реализации вариативной части Программы организованно сетевое взаимодействие: детский сад, школа, библиотека;
- организована благоприятная, отвечающая принципам трансформируемости, доступности, мобильности, безопасности, вариативности, насыщенности развивающая предметно-пространственная среда.

При реализации художественно-эстетического направления учитываются этнокультурные образовательные потребности воспитанников (детский сад посещают дети из семей разных национальностей: русские, татары, армяне).

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

I - Лыкова И.А.. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г.

- Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду (планирование, конспекты, методические рекомендации) по всем возрастам. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г.

2.2.3. Сложившиеся традиции дошкольных групп

Требования ФГОС ДГ успешно реализуется при комплексно - тематическом

построении образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре) качественно и быстро осуществлять подбор материала. Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы дошкольной образовательной организации и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Проектирование воспитательно - образовательного процесса строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме.

Структура образовательного процесса организуемого на основе комплексно-тематического планирования в дошкольном отделении представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада: а) праздники:

- «Осенний праздник»,
- «День матери»,
- «Новогодний праздник»,
- «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля»,
- «День Победы»,
- «Выпускной бал»,

- «День защиты детей»;

б) активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями); выставки/вернисажи совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки;

в) сетевое партнерство (сотрудничество) со школой № 52, с библиотекой при школе № 52.

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть.

3.1.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Состояние материально-технической базы и содержание здания дошкольного отделения соответствует целям и задачам Бюджетного учреждения, санитарным нормам и нормам пожарной безопасности. Территория ограждена забором, озеленена насаждениями по всему периметру. Въезды и входы на территорию дошкольного отделения имеют твердое покрытие. По периметру здания предусмотрено наружное электрическое освещение. Здание подключено к городским инженерным сетям – холодному и горячему водоснабжению, канализации, отоплению.

В Дошкольном отделении созданы условия для организации воспитательно-образовательного процесса. Имеется достаточное количество материально-технических пособий и оборудования для работы с дошкольниками.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе

расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и

т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организацией самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Обеспеченность специально оборудованными помещениями для организации образовательного процесса

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Познавательное развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература. Кабинет логопеда: наглядный материал, наборное полотно, зеркало, раздаточный материал. Кабинет психолога: наглядный и раздаточный материал, рабочие тетради. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.
2.	Речевое развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература. Кабинет логопеда: наглядный материал, наборное полотно, зеркало, раздаточный материал. Кабинет психолога: наглядный и раздаточный материал, рабочие тетради. Библиотека: компьютеры, художественная литература. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.
3.	Художественно-эстетическое	Групповое помещение: дидактические

	развитие	игры, демонстрационные доски, игровые уголки, рабочие тетради, учебно-методическая литература, музыкальные инструменты, набор репродукций с картин. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук, фортепиано.
4.	Физическое развитие	Актовый зал: спортивный инвентарь, большой и малый спортивный зал, оборудованные площадки для каждой группы.
5.	Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение: дидактические игры, демонстрационные доски, игровые уголки, учебно-методическая литература, участок, для ознакомления детей с природой. Библиотека: компьютеры, художественная литература. Актовый зал: интерактивная доска, проектор, ноутбук.

Материально - техническое обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания:

- Учебные издания в бумажном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект
- Направление развития ребёнка Наименование парциальных программ, технологий, методических пособий

Речевое:

- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». - М.:, 2008г.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.

- Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий» – М.: «Гном и Д», 2009г.
- Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи». – М.: «Гном и Д», 2009г.
- Иншакова О.Б. «Альбом логопеда»-М.: «ВЛАДОС», 2005г.
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно»- М.: «Гном и Д», 2003г.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. «Учим ребёнка говорить и читать»-М.: «Гном и Д», 2007г.
- Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». - М.:, 2003г.

Физическое:

- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий».- М.: Мозаика-Синтез, 2011г.
- А.П.Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении». – М., 2009г.
- К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников». – М., 2003г.
- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». -М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Познавательное:

- О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М.:Мозаика-Синтез, 2009.
- С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». – М., 1995г.
- Авдеева, Стёркина, Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста». С.-П: Детство-Пресс,2002.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М., 2009г.
- К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников.
- Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». –М, 2006г.
- О.В.Дыбина «Ребёнок и окружающий мир». -М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
- Л.С.Киселёва «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». – М., 2003г.

- И.Э.Куликовская «Детское экспериментирование». - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
- О.Л.Князева, М.Д.Маханёва «Приобщение д детей к истокам русской народной культуры». –С.-П., 2004г.
- Н.Г.Зеленова «Мы живём в России». – М., 2007г. Г.Н.Данилина «Дошкольнику об истории и культуре России». – М., 2003г.
- Н.Г.Комратова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет». – М., 2007г.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь ирадуюсь». Шарохина В.Л. «Коррекционно – развивающие занятия в подготовительных группах» - Книголюб, М.-2009г.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С. Козлова И.А.. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. – СПб.: Речь; М.:Сфера, 2016 от 160-208 с.

Социально-коммуникативное:

- В.Н. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». -М.: УЦ. ПЕСПЕКТИВА, 2008г.
- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
- Л.В. Куцакова, «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

Художественно-эстетическое:

Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду и дома». - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.

- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». -М.:, 2009г.
- И.Н.Каплунова, И.В.Новоскольцева «Программа музыкального воспитания детей». С.-П., 2003г.
- М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду».- М., 2005г.
- М.Б.Зацепина «Народные праздники в детском саду».-М., 2013г.
- М.Б.Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду».- М., 2013г.
- Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр».-М., 1999г.

- М.И.Родина, А.И.Буренина «Кукляндия».-С.-П., 2008г. А.В.Щёткин «Театральная деятельность в д/с».-М., 2008г.

Электронные образовательные ресурсы : используемые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Электронные образовательные ресурсы для педагогов и родителей, ЭОР для работы с дошкольниками: литература и игры где представлена информация по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет

- Образовательный портал "Наука и образование" (http://edu.rin.ru/preschool/index.html/);
- ЕК ЦОР - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов(http://school-collection.edu.ru/);
- ФЦИОР - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов(http://fcior.edu.ru/).
- Российский общеобразовательный портал Федеральный образовательный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании"
- Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru Единое окно доступа к образовательным ресурсам для детей http://kids.kremlin.ru
- Интернет-портал Администрации Президента России "Детям" http://deti.gibdd.ru/
- Интернет-портал Госавтоиспекции МВД России для детей https://iqsha.ru
- Детский образовательный ресурс, виртуальный клуб от 2 до 7 лет и их родителей "Айкьюша" http://www.tirnet.ru
- "Детский интернет" - некоммерческий проект ЗАО "Тырнет" (игры, путеводители, мультфильмы, диафильмы) http://www.igraemsa.ru
- Каталог развивающих игр "Играемся" http://ldd.lego.com
- Электронная версия детского журнала "Мурзилка" http://diafilmy.org

- Интернет-портал "Сказки А.С.Пушкина" www.litdeti.ru - Интернет-проект "Настя и Никита" (произведения современных авторов для детей 5-11 лет) http://www.solnet.ee
- Интернет-портал "Солнышко"

Дидактические материалы: печатная продукция – демонстрационные пособия Направления развития, Обозначенные ФГОС ДО Полифункциональное использование наглядно- дидактических пособий и материалов

- «Народное творчество»
- «Гжель»;
- «Городец»
- «Дымковская игрушка»
- «Жостовская роспись»
- «Коргапольская игрушка»;
- «Мезенская роспись»
- «Филимоновская игрушка»;
- «Хохлома»
- «Московский кремль»,
- «Достопримечательности Москвы»,
- «Государственные символы»,
- «День Победы»,
- «День защитников Отечества»,
- «Зимние (летние) виды спорта» и.т.п
- «Портреты русских и зарубежных композиторов»,
- «Музыкальные инструменты»,
- «Фрукты, ягоды, орехи»,
- «Игрушки»,
- «Транспорт»,
- «Посуда»,
- «Бытовая техника»,
- «Профессии»,
- «Транспорт»,

- «Природные явления»
- Мебель. «Предметы интерьера» и т.п.
- Пособия «Рассказы по картинкам»,
- «Грамматика в картинках»,
- «Развитие речи в детском саду»,
- «Уроки доброты»,
- «Чувства, эмоции»,
- «Уроки вежливости»,
- «Уроки экологии» и т.п.
- Плакаты «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле».
- Комплекты таблиц «Природные сообщества», «Животный мир природы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Дети играют», «Животные и их детеныши», «Животные в лесу», «Детские забавы. Весна. Зима. Лето. Осень», «Чувства и органы чувств», «Правила безопасности для детей», «Мамы всякие нужны», «Мы едем, едем, едем.
- Виды транспорта»и т.п.
- Репродукции картин (наборы) «Космос- человеку», «Знакомим с пейзажной живописью», «Времена года», «Жанры живописи»и т.п.

3.1.2.Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в дошкольном отделении зависит от их возрастных и индивидуальных особенностей.

Режим пребывания детей в образовательном учреждении разработан в соответствии следующих документов:

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации: от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях

- ФГОС дошкольного образования.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывания ребёнка в дошкольном отделении. Режим скорректирован с учётом работы дошкольного отделения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня). В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. В процессе организованной образовательной деятельности педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня представлен в приложении № 2

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном отделении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	2	Выставка школьных принадлежностей «Что в портфеле понесем?» (подготовительная группа)
	3	«Осень разноцветная», экскурсии, беседы. Мини проекты: «Осенний огород», «Дары осени»
	4	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь	1	«Международный день музыки»
	2	«Всемирный день животных»
	3	Неделя вежливости «Правила этикета»
	4	Международный день анимации «Герои мультфильмов, сказок»
Ноябрь	1	День народного единства. «Родина. Государственная символика.»
	2	«Я и моя семья» Проект «Я -житель Самары»
	3	Проект «Семейный маршрут по памятным местам»
	4	«Мой дом моя семья», День матери.
Декабрь	1	Неделя ОБЖ «Бытовая техника», «Правила безопасности»
	2	«Безопасная Елка»
	3	Выставка детского творчества «Новогодний сюрприз»
	4	Новогодний праздник
Январь	3	Народные традиции празднования Нового года, Рождества.
	4	
Февраль	1	День Здоровья
	2	«Наши защитники»
	3	Выставки, викторины «23 февраля»
	4	«широкая масленица» Забавы, народные игры.
Март	1	Международный женский день Проектная

	2	деятельность, мастерские и выставки.
	3	Всемирный день Земли и водных ресурсов. «Рыбы, морские животные»
	4	«Неделя пожарной безопасности»
Апрель	1	Неделя детской книги. «Книжки-малышки»
	2	«День космонавтики»
	3	«Путешествие в космос» Проект «Земля в иллюминаторе видна!»
	4	
Май	1	Праздник весны и труда
	2	«День победы» «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
	3	
	4	«Международный день защиты детей»

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации **должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы**, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми)

и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении

их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна **обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.**

Предметно-пространственная среда должна **обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности** детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна **обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей** (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна **обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.** Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом;

выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия **для информатизации образовательного процесса.**

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлена в комплекте методической литературы:

- Лыкова И.А.. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (планирование, конспекты, методические рекомендации) по всем возрастам. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009г.

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1.Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного отделения МБОУ «Школа № 52» г.о. Самара ориентирована на обеспечение воспитания, обучения, присмотра, ухода и оздоровления детей в возрасте от 3 лет до 7 лет.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.).

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Программа включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный

- организационный

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений строится по принципу выделения приоритета, т.е углубления задач в речевом и художественно-эстетическом направлении работы по: Программе Лыковой И.А. «Цветные ладошки».

4.2.Особенности реализации образовательной программы

Используемые Примерные программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБОУ «Школа № 52» городского округа Самара составлена на основе ФГОС ДО и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, вариативная часть составлена с учетом инновационной программы «От рождения до школы» дошкольного образования, под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки».

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основе системы взаимодействия дошкольного отделения с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества, психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) в процессе воспитания и развития воспитанников дошкольного образования (Закон "Об образовании в Российской Федерации", гл. 4, ст. 44).

Главным в контексте взаимодействия дошкольного отделения с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие **задачи:**

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Для решения поставленных задач используются следующие **формы и методы работы с семьей**:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- фиксация дня ребенка.
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников дошкольного отделения в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях,

неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем («Дни открытых дверей для родителей»).

Вся система работы в нашем дошкольном отделении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

Открытость дошкольного отделения для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и в дошкольном отделении.

Приложение № 1

Комплексно-тематическое планирование

Тема недели	Дата	Примерное содержание
День знаний. «До свидания лето, авствуй детский сад!»	30 августа- 3 сентября	Итог летнего времени года. Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).
Ранняя осень	6 сентября- 10 сентября	Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы; вовлечь и поддерживать интерес детей к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений.
Краски осени. Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Деревья.	13 сентября- 24 сентября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.
Я и моя семья	27 сентября- 1 октября	Дать представленбие о себе как о человеке; об основных частях тела и их назначении. Закреплять знания своего имени, имён членов своей семьи.
мониторинг 4октября- 8 октября		
Домашние животные	11 октября- 15 октября	Формирование знаний детей о домашних животных и птицах, знакомство с некоторыми особенностями поведения зверей и птиц.
Дикие животные	18 октября- 22 октября	Дать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах; Обогатить словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.; Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных; Воспитывать желание оказывать помощь животным

Золотая осень Грибы. Ягоды.	25октября- 29 октября	Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания; Учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе. Расширить представление о полезных и ядовитых грибах и ягодах.
Неделя детской книги. «В гостях у сказки»	1 ноября – 5 ноября	Воспитывать желание и потребность в чтении книг, бережного отношения к книге. Рассказать историю о рождении книги.
Поздняя осень (перелетные птицы, лес обнажился, Поля опустеи)	8 ноября- 12 ноября	Ознакомить детей с первыми признаками заморозок, предвестниками зимы, рассказа как отличить снег от инея, наблюдать за замерзанием луж
Профессии	15 ноября- 19 ноября	Закрепить знания о разных профессиях, Формировать представления о важности и значимости всех профессий, Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам, Развивать интерес к литературным произведениям о профессиях, Создавать предпосылки для возникновения и развития игровой деятельности, Воспитывать уважение к чужому труду.
Веселый светофор	22 ноября- 26 ноября	Расширение ориентировки в окружающем пространстве. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор». Рассказы детям о работе водителя, представлений о безопасном поведении на дорогах.
Пришла зима	29 ноября- 10 декабря	Формировать и расширять элементарные представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать первичное представление о местах где всегда зима. Более подробно обговорить о зимних забавах, видах спорта.
Зимушка-зима	13 декабря- 24 декабря	Расширение представления о зимних природных явлениях через позновательно-исследовательскую деятельность.
Новогодний праздник	27 декабря- 31 декабря	Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить

		бережно относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, Прививать интерес к участию в подготовке к праздника. Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к ручному труду. Укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.
Транспорт	10 января 14 января	Сформировать понятие «транспорт»; Закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; Формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; Формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», Продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения в группе, во время игр.
Мой город-мой дом «Дом в котором мы ем»	17 января- 21 января	Знакомить детей с родным посёлком: его названием, объектам
Мебель	24 января- 28 января	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью
Посуда	31 января- 4 февраля	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; Совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; Развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.
Безопасность дома	7 февраля – 11 февраля	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми.

		Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.
День Защитника чества	14 февраля- 18 февраля	Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов
Человек в окружении ей. (Одежда, обувь)	21 февраля- 25 февраля	Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь. Сезонная одежда.
Насекомые	28 февраля- 4 марта	Дать представленбие о насекомых. Их пользе и вреде
Международный ский день	7 марта- 11 марта	Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.
Птицы	14 марта- 18 марта	Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. Показать значимость птиц в природе, в жизни человека.
Здоровый образ жизни «Я росту здоровым»	21 марта- 25 марта	Начальное формирование основ здорового образа жизни у детей раннего дошкольного возраста. Где встречаются витаминки. Более подробно обговорить о роли личной гигиены в жизни человека.
Огород на оконнике. Комнатные цветы.	28 марта- 1 апреля	Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; Сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объекктам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям.
Подводный мир	4 апреля-	Познакомить и расширить представление о подводном

	8 апреля	мире.
Планета Земля. Космос	11 апреля- 15 апреля	Расширять представление детей о планете, о космосе. Познакомить с историей первого полета в космос.
Весна. Признаки ны. Безопасность на льду	18 апреля- 22 апреля	Расширять представление детей о причинах несчастных случаев на воде, о правилах безопасного поведения на льду в весеннее время года. Формировать элементарные представления о весне. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
Народные промыслы	25 апреля- 29 апреля	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.
День Победы	2 мая- 6 мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.
Пожарная опасность «Опасные предметы-очники пожара»	10 мая- 13 мая	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.
	мониторинг 16 мая-20 мая	
«Здравствуй, лето! »	23 мая- 31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.

Приложение № 2

Режим дня
Подготовительная группа (5 – 7 лет)
Холодный период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты

7.00 – 8.30	90 мин (1ч 30 мин)	Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность
9.00 – 10.50	110 мин (1 час 50 минут)	Непрерывная образовательная деятельность (включая 30 мин. *перерыв; пятница – физо на воздухе*)
10.50 – 11.00	10мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак, самостоятельная деятельность
11.00 – 12.30	90 мин (1ч 30 мин)	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.30 – 12.40	10 мин	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.00	20 мин	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	120 мин (2 часа)	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание
15.30 – 16.00	30 мин	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.30	30 мин	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Непрерывная образовательная деятельность по расписанию)
16.30 – 18.20	110 мин (1 час 40 минут)	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми, самостоятельная деятельность
18.20 – 18.30	10 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой
	720 мин	

Примечание:

Продолжительность прогулок	180 мин (3ч 00 мин)
Прием пищи,интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (180 мин)
Продолжительность НОД / Максимальный объем НОД	30 мин / 90 мин

Режим дня
Старшая группа (4 – 5 лет)
Холодный период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты

7.00 – 8.30	90 мин (1ч 30 мин)	Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность
9.00 – 9.50	50 мин	Непрерывная образовательная деятельность (*пятница – физо на воздухе*)
9.50 – 11.00	70мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак, самостоятельная деятельность
11.00 – 12.30	90 мин (1ч 30 мин)	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.30 – 12.40	10 мин	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.00	20 мин	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	120 мин (2 часа)	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание
15.30 – 16.00	30 мин	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.20	20 мин	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Непрерывная образовательная деятельность по расписанию)
16.20 – 18.20	120 мин (2 часа)	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми, самостоятельная деятельность
18.20 – 18.30	10 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой
	720 мин	

Примечание:

Продолжительность прогулок	180 мин (3ч 00 мин)
Прием пищи,интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (180 мин)
Продолжительность НОД / Максимальный объем НОД	20 мин / 60 мин

Режим дня
Средняя группа (3 – 4 лет)
Холодный период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты
7.00 – 8.30	90 мин	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.

8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность
9.00 – 9.40	30 мин + (10 перерыв)	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность
09.40 – 10.40	60 мин	Самостоятельная деятельность детей
10.40 – 10.50	10 мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак
10.50-12.20	90 мин	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.20-12.30	10 мин	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.30-13.00	30 мин	Обед, подготовка ко сну
13.00-15.00	120 мин	Дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, профилактика плоскостопия, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, подготовка к полднику
15.30-16.00	30 мин	Полдник
16.00 – 16.15	15 мин	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (Непрерывная образовательная деятельность по расписанию)
16.15 – 18.15	120 мин (2 часа)	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми, самостоятельная деятельность
18.15 – 18.30	15 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой

Примечание:

Продолжительность прогулок	210 мин (3ч 30 мин)
Прием пищи, интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (390 мин)
Продолжительность НОД / Максимальный объем НОД	15 мин / 45 мин

Режим дня
Подготовительная группа (5 – 7 лет)
Тёплый период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты
7.00 – 8.30	90 мин (1ч 30 мин)	Утренний приём детей на прогулке, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика

8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность
9.00 – 10.50	110 мин (1 час 50 минут)	Самостоятельная или совместная игровая и художественная деятельность детей
10.50 – 11.00	10мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак, самостоятельная деятельность
11.00 – 12.30	90 мин (1ч 30 мин)	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.30 – 12.40	10 мин	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.00	20 мин	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	120 мин (2 часа)	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание
15.30 – 16.00	30 мин	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.30	30 мин	Самостоятельная или совместная игровая и художественная деятельность детей
16.30 – 18.20	110 мин (1 час 40 минут)	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми, самостоятельная деятельность
18.20 – 18.30	10 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой
	720 мин	

Примечание:

Продолжительность прогулок	270 мин (4ч 30 мин)
Прием пищи,интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (290 мин)

Режим дня
Старшая группа (4 – 5 лет)
Тёплый период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты
7.00 – 8.30	90 мин (1ч 30 мин)	Утренний приём детей на прогулке, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность

9.00 – 9.50	50 мин	Самостоятельная или совместная игровая и художественная деятельность детей
9.50 – 11.00	70мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак, самостоятельная деятельность
11.00 – 12.30	90 мин (1ч 30 мин)	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.30 – 12.40	10 мин	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.00	20 мин	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	120 мин (2 часа)	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание
15.30 – 16.00	30 мин	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.20	20 мин	Самостоятельная или совместная игровая и художественная деятельность детей
16.20 – 18.20	120 мин (2 часа)	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми, самостоятельная деятельность
18.20 – 18.30	10 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой
	720 мин	

Примечание:

Продолжительность прогулок	270 мин (4ч 30 мин)
Прием пищи,интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (230 мин)

Режим дня
Средняя группа (3 – 4 лет)
Тёплый период года

Время	Продолжительность режимного периода	Содержание образовательной деятельности, режимные моменты
7.00 – 8.30	90 мин	Утренний приём детей на прогулке, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность
9.00 – 9.40	30 мин +	Самостоятельная или совместная игровая и художественная

	(10 перерыв)	деятельность детей
09.40 – 10.40	60 мин	Самостоятельная деятельность детей
10.40 – 10.50	10 мин	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак
10.50-12.20	90 мин	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, подвижные игры, ролевые игры, развитие движений, беседы. Самостоятельная деятельность детей
12.20-12.30	10 мин	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.30-13.00	30 мин	Обед, подготовка ко сну
13.00-15.00	120 мин	Дневной сон
15.00-15.30	30 мин	Постепенный подъем, профилактика плоскостопия, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, подготовка к полднику
15.30-15.50	20 мин	Полдник
15.50-16.30	40 мин	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей
16.30-18.00	90 мин	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, беседы с детьми. Самостоятельная деятельность детей
18.00-18.30	30 мин	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, дидактические игры
18.30-19.00	30 мин	Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой
	720 мин	

Примечание:

Продолжительность прогулок	270 мин (4ч 30 мин)
Прием пищи, интервал	120мин/120 мин/150 мин
Продолжительность дневного сна	150 мин (2.5 часа)
Продолжительность самостоятельной деятельности детей	Не менее 3 часов (220мин)